

Printemps 2019

ENSEIGNER AVEC LE NUMÉRIQUE ET L'IPAD



ESPACE
FORMATION

switch

www.apple-training.be/ipad2019

INTRODUCTION

Les formations "Enseigner avec le numérique et l'iPad" sont organisées depuis 2017 avec le soutien de Switch fournissant le matériel Apple (valises iPad, MacBook) dans le cadre des plans d'équipement "École numérique" dont peuvent bénéficier les établissements scolaires wallons en répondant aux appels à projets. L'accès est gratuit pour les enseignant(e)s. L'inscription en ligne est toutefois requise.

Les formations sont assurées par des formateurs certifiés, les APLS, expérimentés en formation d'adultes.

Les contenus de formation sont adaptés aux objectifs visant à développer une stratégie numérique pour l'enseignement et l'apprentissage.

L'organisation et la gestion des formations sont confiées à l'Espace Formation Anaitis, centre de formation agréé Apple.

Cette brochure reprend le descriptif des sessions programmées au printemps 2019.



MIEUX MAÎTRISER L'IPAD EN SITUATION DE CLASSE

Matériel requis:

- iPad configuré sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs
- identifiant Apple et mot de passe associé

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

aucun

Apps utilisées durant la session: apps livrées par défaut avec iOS, Pages, Keynote, Numbers

Dates et lieux

- vendredi 10 mai 2019 09:30-12:30 • Gosselies • Technofutur TIC (eduLAB)
- mardi 14 mai 2019 09:00-12:00 • Marche • e-Square (Salle Box)

Cet atelier propose de (re)voir les manipulations à maîtriser pour utiliser un iPad en classe. Il s'agit des fondamentaux requis pour la majorité des ateliers du cycle de formation.

Au programme:

- naviguer efficacement sur l'iPad
- modifier les réglages courants
- organiser son espace de travail
- accéder à des ressources sur le Cloud
- retoucher, annoter et classer les photos,
- effectuer des recherches sur Internet,
- prendre des notes
- gérer des documents Microsoft Office
- filmer, enregistrer de l'audio
- configurer les dictionnaires
- projeter sur grand écran
- partager des fichiers en classe
- installer des livres et manuels scolaires interactifs
- configurer un compte de messagerie

L'IPAD, COMPAGNON DES ÉLÈVES EN DIFFICULTÉ

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les manipulations de base de iPad vues dans la session "Mieux maîtriser l'iPad en situation de classe"

Apps utilisées durant la session: Réglages, Safari, Notes, Livres, Pages

Dates et lieux

- vendredi 10 mai 2019 13:30-16:30 • Gosselies • Technofutur TIC (eduLAB)
- mardi 14 mai 2019 13:30-16:30 • Marche • e-Square (Salle Box)

Découverte des technologies d'aide sur iPad (affichage des caractères, synthèse vocale, dictée vocale, dictionnaires et outils de correction intégrés, accès guidé, assistant vocal ...), facilitant l'intégration en classe des élèves à besoins spécifiques.

Au programme:

1. Adapter l'iPad aux besoins de l'élève pour

- faciliter les gestes sur iPad
- favoriser la compréhension
- réduire les sources de distraction
- favoriser la production d'écrits
- offrir plus d'autonomie
- améliorer le confort de vision
- pallier les troubles visuels
- pallier les troubles auditifs

2. Créer un support adapté sur iPad

- recommandations pour créer document accessible, permettant le recours aux technologies d'aide de l'iPad (lecture à haute voix, modification de l'affichage ...)
- création d'un document accessible pour iPad

CONCILIER RÉEL ET VIRTUEL EN MATERNELLE

Requis:

- iPad sous iOS 12.x
- maîtriser les manipulations de base de iPad vues dans la session "Mieux maîtriser l'iPad en situation de classe"

Apps utilisées durant la session: la liste des apps à installer sera fournie aux participants quelques jours avant la formation.

Dates et lieux

- mercredi 3 avril 2019 13:30-16:30 • Liège • Espace Formation Anaïtis
- mercredi 8 mai 2019 13:30-16:30 • Gosselies • Technofutur TIC (eduLAB)

Cet atelier propose de découvrir dix activités mixtes, alliant virtuel et réel, de prendre en main des apps, du matériel pédagogique connecté complétant la trousse à outils, la boîte à trésors de l'enseignant(e) en maternelle.

Au programme:

- Décorer un modèle Paper-Toy sur iPad, imprimer le patron et construire le bricolage
- Colorier un dessin puis utiliser une app sur iPad pour l'animer
- Transformer un cahier de coloriage en dessin animé
- Poursuivre la découverte d'un album illustré papier avec l'app compagnon sur iPad
- Un jeu en bois connecté pour reconnaître les chiffres et les lettres
- Reproduire des figures de Tangram et dessiner suivant modèle, en autonomie
- Animer un doudou, une poupée, des jouets, des objets
- S'incruster dans un dessin personnel
- Modelage et animation image par image
- Une série animée avec ma famille

PAGES

LES FONDAMENTAUX

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les manipulations de base de iPad vues dans la session "Mieux maîtriser l'iPad en situation de classe", être en mesure d'utiliser le sélecteur d'apps, Split View, de récupérer des ressources stockées sur un espace de cloud, d'effectuer des recherches sur Internet.

Apps utilisées durant la session: Pages, Safari, Appareil photo, Photos, Livres Dates et lieux

- lundi 25 mars 2019 10:00-13:00 • Namur-Erpent • Switch Erpent
- jeudi 23 mai 2019 09:00-12:00 • Eupen • AHS Eupen
- lundi 27 mai 2019 10:00-13:00 • Tournai • Switch Tournai
- lundi 3 juin 2019 08:30-12:00 • Nivelles • Athénée Royal de Nivelles

Pages est une puissante app de traitement de texte et de mise en page qui permet à l'enseignant et aux élèves de créer des documents visuellement attrayants et bien organisés. La création d'un document composé de ressources fournies par le formateur permet aux participants de s'approprier l'interface et les fonctionnalités de base de l'app Pages sur iPad.

Au programme:

- Utiliser les modèles de l'app Pages
- Copier du texte depuis une app, le coller dans un document
- Ajouter des images, utiliser les bordures d'image
- Changer le pied de page d'un document
- Créer un style de texte et ajuster les interlignes
- Positionner et redimensionner des images
- Détourer une image et l'habiller de texte
- Utiliser la bibliothèque de Figures de Pages
- Modifier une figure, décomposer certaines figures
- Disposer du texte en plusieurs colonnes
- Exporter le document (formats d'exportation depuis Pages)
- Partager un document (options de partage sur iPad)

PAGES

FONCTIONS AVANCÉES

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtrise des fondamentaux Pages : connaître les fonctionnalités de base décrites dans la session "Pages en classe: les fondamentaux"

Apps utilisées durant la session: Pages, Safari, Appareil photo, Photos, Livres
Dates et lieux

- lundi 25 mars 2019 14:00-17:00 • Namur-Erpent • Switch Erpent
- jeudi 23 mai 2019 13:00-16:30 • Eupen • AHS Eupen
- lundi 27 mai 2019 14:00-17:00 • Tournai • Switch Tournai
- lundi 3 juin 2019 13:30-17:00 • Nivelles • Athénée Royal de Nivelles

Après avoir expérimenté quelques fonctions avancées de l'app Pages, les participants relèvent le défi de créer un document Pages de qualité pour leur classe; à l'issue du temps imparti pour l'activité, chaque enseignant présente son travail aux autres participants.

Au programme:

1. Fonctions avancées

- Utiliser le mode prompteur de Pages
- Insérer une équation
- Créer des graphiques
- Ajouter des signets pour accéder rapidement à d'autres passages du document
- Vérifier l'orthographe et afficher le nombre de mots, caractères, paragraphes
- Insérer de l'audio
- Insérer une galerie photo, ajouter des légendes aux photos
- Insérer et animer un dessin
- Créer une version ePub d'un document Pages
- Collaborer sur un même document

2. Travail individuel et partage

KEYNOTE

LES FONDAMENTAUX

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les manipulations de base de iPad vues dans la session "Mieux maîtriser l'iPad en situation de classe", être en mesure de récupérer des ressources stockées sur un espace de cloud

Apps utilisées durant la session: Keynote, Safari, Photos

Dates et lieux

- lundi 25 mars 2019 08:30-12:00 • Nivelles • Athénée Royal de Nivelles
- mercredi 27 mars 2019 14:00-17:00 • Tournai • Switch Tournai
- vendredi 3 mai 2019 09:00-12:00 • Eupen • AHS Eupen [session en français]
- lundi 20 mai 2019 10:00-13:00 • Namur-Erpent • Switch Erpent

Keynote est une puissante app sur iPad qui aide les enseignants et les élèves à créer des présentations de qualité pour illustrer leur enseignement, leurs expériences d'apprentissage. Durant cette session, les participants découvrent les fonctionnalités de base de l'app en réalisant une présentation à l'aide de ressources fournies par le formateur.

Au programme:

- Trois règles d'or pour une présentation efficace
- Utiliser les thèmes, sélectionner un format de présentation
- Naviguer dans la barre d'outils et l'interface de Keynote
- Ajouter du texte, insérer des images, utiliser l'outil Alpha instantané
- Créer des figures, appliquer un style aux figures
- Créer des listes à puces, les animer
- Modifier l'image d'arrière-plan
- Animer plusieurs objets, créer des transitions
- Insérer un tableau
- Tester le diaporama
- Exporter la présentation (formats d'exportation depuis Keynote)
- Partager un document (options de partage sur iPad)
- Utiliser les outils de présentation lors de la projection sur grand écran

KEYNOTE

FONCTIONS AVANCÉES

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les fondamentaux Keynote sur iPad : connaître les fonctionnalités de base décrites dans la session "Keynote en classe: les fondamentaux"

Apps utilisées durant la session: Keynote, Safari, Appareil photos, Photos

Dates et lieux

- lundi 25 mars 2019 13:00-17:00 • Nivelles • Athénée Royal de Nivelles
- mercredi 3 avril 2019 14:00-17:00 • Tournai • Switch Tournai
- vendredi 3 mai 2019 13:30-16:30 • Eupen • AHS Eupen
- lundi 20 mai 2019 14:00-17:00 • Namur-Erpent • Switch Erpent
- mardi 28 mai 2019 13:30-16:30 • Gosselies • Technofutur TIC (eduLAB)

Keynote est bien plus qu'un outil de présentation sur iPad. Ses nombreuses fonctionnalités permettent de l'utiliser pour d'autres usages pédagogiques: créer des animations, des capsules vidéo, des tutoriels, mener des projets artistiques... Durant la formation, les enseignant(e)s découvrent les fonctions avancées et détournements possibles de cette app pour enrichir leur enseignement pour ensuite ébaucher une production personnelle pour sa classe qu'il présente en fin de session aux autres participants.

Au programme:

1. Fonctions avancées

- Créer un graphique interactif
- Créer des liens interactifs dans une présentation
- Insérer de l'audio
- Insérer une bande-son
- Animer un dessin, un schéma
- Réaliser une infographie
- Quelques trucs et astuces pour les créatifs : tracé de ligne, déplacements d'objets, film d'animation, lettres et titres animés
- Collaborer sur une présentation
- Diffuser en live une présentation sur Internet

2. Travail individuel et partage.

IMOVIE

LES

FONDAMENTAUX

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les manipulations de base de iPad vues dans la session "Mieux maîtriser l'iPad en situation de classe", être en mesure de récupérer des ressources stockées sur un espace de cloud

Apps utilisées durant la session: iMovie, Photos

Dates et lieux

- lundi 29 avril 2019 10:00-13:00 • Namur-Erpent • Switch Erpent
- vendredi 24 mai 2019 09:00-12:00 • AHS - AHS Eupen
- lundi 27 mai 2019 08:30-12:00 • Nivelles • Athénée Royal de Nivelles
- lundi 3 juin 2019 09:30-12:30 • Liège • Espace Formation
- mercredi 5 juin 2019 14:00-17:00 • Tournai • Switch Tournai

Avec iMovie pour iPad, les enseignants et les élèves peuvent facilement créer des films de d'allure professionnelle directement sur leur iPad. Ils peuvent ajouter à des plans vidéos, des titres, des visuels, des bandes-son et des transitions. Le film terminé, ils peuvent aussi créer une bande-annonce. Durant cette session, les participants découvrent les fonctionnalités de base de l'app iMovie en montant un film à l'aide de ressources fournies par le formateur.

Au programme:

- Se familiariser avec l'interface de l'app iMovie sur iPad
- Projet Film ou Bande-annonce ?
- Importer les plans vidéos, les réorganiser
- Ajouter une photo
- Scinder un plan vidéo
- Ajouter, modifier les transitions entre les plans
- Ajouter un commentaire en voix-off, ajuster le volume
- Réaliser une incrustation image dans l'image
- Ajouter des bruitages
- Ajouter un titre
- Créer une bande-annonce du film
- Partager le film, la bande-annonce

IMOVIE

FONCTIONS AVANCÉES

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les fondamentaux iMovie sur iPad: connaître les fonctionnalités de base décrites dans la session "iMovie en classe: les fondamentaux"

Apps utilisées durant la session: iMovie, Photos, Green Screen by Do Ink, iStopMotion ou KomaKoma

Dates et lieux

- lundi 29 avril 2019 14:00-17:00 • Namur-Erpent • Switch Erpent
- vendredi 24 mai 2019 13:30-16:30 • AHS - AHS Eupen
- lundi 27 mai 2019 13:00-17:00 • Nivelles • Athénée Royal de Nivelles
- lundi 3 juin 2019 13:30-16:30 • Liège • Espace Formation
- mercredi 12 juin 2019 14:00-17:00 • Tournai • Switch Tournai

Avec iMovie pour iPad, les enseignants et les élèves peuvent facilement réaliser des montages vidéo pour illustrer les cours et les apprentissages. Plusieurs exemples et exercices sont proposés aux participants à cet atelier pour découvrir l'intérêt de la vidéo en soutien aux apprentissages.

Au programme:

1. Fonctions avancées

- Ralentir, accélérer la vitesse d'un clip
- Doubler ou sous-titrer un clip vidéo
- Présenter deux vidéos côte à côte
- Importer un morceau de musique créé avec GarageBand
- Créer un film d'animation image par image, le sonoriser
- Utiliser l'écran vert en classe
- Utiliser un téléprompteur durant l'enregistrement

2. Challenge en groupe : production d'un film, d'une bande-annonce ou d'un film d'animation dans un temps imparti

3. Partage des productions

LEARNINGAPPS: CRÉER ET PARTAGER DES MODULES D'APPRENTISSAGE

Matériel requis:

- ordinateur Apple sous macOS 10.14.x et/ou iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs
- messagerie personnelle configurée sur l'iPad, le Mac ou un smartphone

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les manipulations de base du Mac et/ou de l'iPad et d'un navigateur

Apps utilisées durant la session: Safari, Pages, Appareil photos, Photos, En classe

Dates et lieux

- mardi 7 mai 2019 13:30-16:30 • Gosselies • Technofutur TIC (eduLAB)

LearningApps est un outil en ligne visant à soutenir les processus d'enseignement et d'apprentissage au moyen d'exercices. L'objectif du projet LearningApps est de proposer des exercices à intégrer dans des séquences d'apprentissage, concernant toutes les disciplines et tous les niveaux d'enseignement. Ces modules, créés pour la plupart par des enseignants(e)s sont mis gratuitement à disposition de tous. Les utilisateurs enregistrés peuvent créer de nouveaux exercices sur base de modèles pour ensuite les proposer à leurs élèves et à la communauté LearningApps.

Au programme:

- Rechercher et découvrir des modules d'apprentissage sur LearningApps
- S'inscrire
- Créer une appli
- Partager une appli

CRÉER DES VIDÉOS INTERACTIVES POUR LES ÉLÈVES

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x et/ou ordinateur Apple sous macOS 10.14.x
- casque ou écouteurs
- messagerie personnelle configurée sur l'iPad, le Mac ou un smartphone
- lien vers une vidéo d'une durée maximale de 3 minutes à enrichir pour la classe

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtrise des manipulations d'un navigateur

Apps utilisées durant la session: Safari, Pages, outil en ligne Playposit

Dates et lieux

- lundi 6 mai 2019 08:30-12:00 • Nivelles • Athénée Royal de Nivelles
- mardi 28 mai 2019 09:30-12:30 • Liège • Espace Formation Anaïtis

L'attrait des jeunes pour les chaînes vidéo incitent les enseignants à proposer à leurs élèves de consulter des vidéos dans un but pédagogique. Mais comment s'assurer que les élèves ont bien compris le message véhiculé par la vidéo ?

Des outils en ligne proposent à l'enseignant de transformer les vidéos YouTube, Vimeo ou autres en vidéos interactives dans lesquelles peuvent être insérés des exercices, compléments d'information, consignes pour mieux appréhender le contenu, et des questions pour vérifier la compréhension, la rétention d'information.

Au programme:

Créer une vidéo interactive à partager avec les élèves, pour une consultation sur différentes plateformes via un navigateur.

- Les outils en ligne de création de vidéos interactives
- Présentation de [Playposit](#) (dans sa version gratuite)
- Prise en main de l'outil :
 - Création d'un compte Enseignant
 - Enrichir une vidéo : insérer des questions à choix multiple...
 - Partager la vidéo enrichie avec les élèves
 - Consulter les statistiques (vue globale des réponses)

CRÉER DES EXERCICES ET ÉVALUATIONS AVEC BOOKWIDGETS

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x et/ou ordinateur sous macOS 10.14.x
- casque ou écouteurs
- messagerie personnelle configurée sur l'iPad, le Mac ou un smartphone

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtrise iOS et macOS

Apps utilisées durant la session: Safari, BookWidgets (avant d'acquérir la licence, les participants peuvent télécharger la veille de leur formation une version d'évaluation "Start Free Trial" valable durant 30 jours)

Dates et lieux

- lundi 6 mai 2019 13:30-17:00 • Nivelles • Athénée Royal de Nivelles

BookWidgets permet de créer une grande variété d'exercices et questionnaires personnalisés à partager avec les élèves travaillant sur iPad:

- feuille de travail ou quiz (28 types d'exercices, de questions)
- sondage ...
- puzzles
- mots croisés, mots mêlés, jeu de pendu
- jeu des 7 erreurs
- ...

Au programme:

- Présentation de BookWidgets
- Création d'un compte Enseignant
- Découverte d'exemples dans différentes disciplines
- Création d'une activité
- Création d'un quiz
- Tester les exercices avec [BookWidgets sur iPad](#)
- Partager les activités avec les élèves

APPRENTISSAGE PAR LE JEU: ESCAPE GAME AU FONDAMENTAL

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les manipulations de base de iPad vues dans la session "Mieux maîtriser l'iPad en situation de classe"
- esprit d'équipe

Apps utilisées durant la session: Safari, Notes, Appareil photo, sélection d'apps opérée par le formateur.

Dates et lieux

- mercredi 15 mai 2019 14:00-17:00 • Tournai • Switch Tournai
- mercredi 22 mai 2019 13:30-16:30 • Liège • Institut Notre-Dame du Rosaire Bressoux
- mercredi 5 juin 2019 14:00-17:00 • Namur • Switch Erpent

Durant cette session, les participants sont invités à participer en groupe à un jeu d'évasion pédagogique, activité favorisant la collaboration, l'analyse, la résolution de problème, l'esprit d'équipe, débouchant sur de nouvelles connaissances ou permettant de réinvestir les acquis en classe.

Au programme:

- Mise en situation des participants : succession d'énigmes à résoudre pour atteindre un but dans un temps donné
- À l'issue du jeu: discussion et découverte de ressources d'aide à la création d'un « Escape Game » pédagogique

LE DESSIN ET LA MUSIQUE POUR STIMULER LA CRÉATIVITÉ

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les manipulations de base de iPad vues dans la session "Mieux maîtriser l'iPad en situation de classe"

Apps utilisées durant la session: Safari, Keynote, Pages, Tayasui Sketches School, GarageBand

Dates et lieux

- mercredi 8 mai 09:30-12:30 • Gosselies • Technofutur TIC (eduLAB)

Atelier "Créativité pour tous" durant lequel les participants découvrent des activités créatives autour des apps Keynote, Tayasui Sketches School et GarageBand.

Au programme:

- Créativité avec Keynote et Pages
- Prise en main de Tayasui Sketches School
- Premiers pas avec GarageBand
- Enregistrer une histoire et créer un paysage sonore pour celle-ci

GÉRER UNE CLASSE D'ÉLÈVES ÉQUIPÉS D'IPAD

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs
- messagerie personnelle configurée sur l'iPad, le Mac ou un smartphone

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les manipulations de base de iPad vues dans la session "Mieux maîtriser l'iPad en situation de classe"

Apps utilisées durant la session: En classe, iTunes U, Wooclap, Kahoot!

Dates et lieux

- mercredi 22 mai 2019 14:00-17:00 • Tournai • Switch Tournai

Quelles sont les stratégies à mettre en place par l'enseignant face à une classe d'élèves équipés d'iPad ?

Quels sont les outils à sa disposition pour y arriver ?

Au programme:

- Présentation de l'app "En classe"
- Jeux de rôle dans l'environnement de l'app "En classe" ; chaque participant joue le rôle de l'élève avec un iPad contrôlé par l'app "En classe", puis celui de l'enseignant contrôlant les iPad des élèves
- Dynamiser une séquence de cours : présentation d'outils
 - séance interactive avec Wooclap
 - challenges en classe avec Kahoot! Play & Create Quiz
- Rendre les ressources d'un cours disponible 24h/24, 7j/7: iTunesU

APPRENDRE À CODER

SWIFT PLAYGROUNDS SPHERO

Matériel requis:

- iPad sous iOS 12.x
- casque ou écouteurs

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- maîtriser les manipulations de base de iPad vues dans la session "Mieux maîtriser l'iPad en situation de classe"

Il n'est pas nécessaire de connaître la programmation pour suivre cette session.

Apps utilisées durant la session: Safari, Swift Playgrounds, Sphero EDU

Dates et lieux

- mercredi 29 mai 2019 13:30-16:30 • Gosselies • Technofutur TIC (eduLAB)
- jeudi 20 juin 2019 10:00-13:00 • Namur • Switch Erpent

Cet atelier propose de découvrir Swift Playgrounds, une application pour l'iPad pour initier les élèves au code en s'amusant, et Sphero, boule connectée pour apprendre à programmer dans différentes disciplines.

Il n'est pas nécessaire de connaître la programmation pour suivre cette session.

Au programme:

1. Swift Playgrounds

- Découverte de l'app Swift Playgrounds basé sur le langage de programmation Swift
- Guides et scénarios pédagogiques pour utiliser l'app avec leurs élèves en fonction du cours et de l'âge des élèves.

2. Sphero

- Découverte d'activités pédagogiques et de l'app Sphero EDU et de la boule connectée SPHERO SPARK+, kit pédagogique outil/robot pour apprendre à programmer de différentes manières (dessin/blocs de programmation/texte) dans différentes disciplines
- Prise en main de la boule Sphero.

CRÉER UN SYLLABUS INTERACTIF AVEC IBOOKS AUTHOR

1. LES FONDAMENTAUX

Matériel requis:

- ordinateur Apple sous macOS 10.14.x avec son adaptateur secteur
- iPad sous iOS 12.x avec son câble de connexion Lightning
- casque ou écouteurs

Dates et lieux

- jeudi 11 avril 2019 09:00-12:00 • Eupen • AHS Eupen [session en français]

iBooks Author pour Mac est une application qui permet aux enseignant(e)s de créer des manuels, syllabus, supports pédagogiques interactifs pour les élèves équipés d'iPad.

Cette formation comprend **4 modules** pour découvrir, prendre en main l'application iBooks Author sur Mac, puis créer un syllabus personnel ou du moins les premières pages de celui-ci.

Au programme:

- Présentation de livres réalisés par des enseignants, des élèves
- Prise en main de l'application (exercice dirigé à l'aide de ressources fournies par le formateur)

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- bonne maîtrise du Mac et de l'iPad

Apps utilisées durant la session: Safari, iBooks Author, Pages, Keynote, Livres (versions macOS et iOS)

CRÉER UN SYLLABUS INTERACTIF AVEC IBOOKS AUTHOR

2. LES WIDGETS

Matériel requis:

- ordinateur Apple sous macOS 10.14.x avec son adaptateur secteur
- iPad sous iOS 12.x avec son câble de connexion Lightning
- casque ou écouteurs

Dates et lieux

- jeudi 11 avril 2019 13:30-16:30 • Eupen • AHS Eupen [session en français]

Les widgets sont des modules qui apportent de l'interactivité dans un livre, un manuel numérique.

Au programme:

- Récupérer des widgets (modules interactifs) existants
- Créer des widgets avec BookWidgets

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- bonne maîtrise du Mac et de l'iPad
- maîtriser les points abordés dans la session 1 "Créer un syllabus interactif avec iBooks Author : les fondamentaux"

Apps utilisées durant la session: Safari, iBooks Author, Pages, Keynote, Livres (versions macOS et iOS), BookWidgets 3 sur Mac (avant d'acquérir la licence, les participants peuvent télécharger la veille de la formation une version d'évaluation "Start Free Trial" valable durant 30 jours)

CRÉER UN SYLLABUS INTERACTIF AVEC IBOOKS AUTHOR

3. PLANIFIER

Matériel requis:

- ordinateur Apple sous macOS 10.14.x avec son adaptateur secteur
- iPad sous iOS 12.x avec son câble de connexion Lightning
- casque ou écouteurs
- médias personnels pour la création du syllabus

Dates et lieux

- vendredi 12 avril 2019 09:00-12:00 • Eupen • AHS Eupen [session en français]

Planifier le travail de production d'un syllabus personnel avec iBooks Author.

Au programme:

- Planification du travail individuel
- Les formats de fichier
- Collecter, classer les médias à insérer dans le syllabus
- Optimiser les médias pour iPad

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- bonne maîtrise du Mac et de l'iPad
- maîtriser les points abordés dans la session 1 "Créer un syllabus interactif avec iBooks Author : les fondamentaux"

Apps utilisées durant la session: Safari, iBooks Author, Pages, Keynote, Livres (versions macOS et iOS), [BookWidgets 3 sur Mac]

CRÉER UN SYLLABUS INTERACTIF AVEC IBOOKS AUTHOR

4. PRODUIRE ET PUBLIER SON SYLLABUS

Matériel requis:

- ordinateur Apple sous macOS 10.14.x avec son adaptateur secteur
- iPad sous iOS 12.x avec son câble de connexion Lightning
- casque ou écouteurs
- médias personnels pour la création du syllabus

Dates et lieux

- vendredi 12 avril 2019 13:30-16:30 • Eupen • AHS Eupen [session en français]

Produire et publier un syllabus personnel (ou du moins les premières pages de celui-ci) avec iBooks Author sur Mac.

Au programme:

En suivant le document "Flux de travail" fourni par le formateur, les participants composent les premières pages de leur syllabus

- Sélectionner un modèle
- Encoder et/ou importer les textes
- Ajouter photos, fichiers vidéo, audio
- Insérer les widgets Apple (et/ou BookWidgets)
- Ajouter les entrées de glossaire
- Vérifier la table des matières
- Partager le livre-syllabus

Prérequis nécessaires pour suivre la formation:

- bonne maîtrise du Mac et de l'iPad
- maîtriser les points abordés dans la session 1 "Créer un syllabus interactif avec iBooks Author : les fondamentaux"
- maîtriser les points abordés dans la session 3 "Créer un syllabus interactif avec iBooks Author : planifier le travail de production"

Apps utilisées durant la session: Safari, iBooks Author, Pages, Keynote, Livres (versions macOS et iOS) [BookWidgets 3 sur Mac]